



Seat No. \_\_\_\_\_

**HS-1601030101020401**

**B. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2016)**

**Examination**

**May - 2023**

**Hindi : Paper-4 (Core)**

**(Aadhunik Hindi Upanyas - DAUD)**

**(Old Course)**

**Time : 2:30 Hours / Total Marks : 70**

**सूचना :** (1) प्रश्नपत्र के पाँचों प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य हैं।

(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**1** ममता कालिया के व्यक्तित्व का परिचय देते हुए उनकी रचनाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए। **14**

**अथवा**

**1** उपन्यास के तत्त्वों के आधार पर 'दौड़' का मूल्यांकन कीजिए। **14**

**2** 'दौड़' उपन्यास में वर्णित आधुनिक युवकों के संघर्ष पर अपने विचार स्पष्ट कीजिए। **14**

**अथवा**

**2** "‘दौड़’ आधुनिक युग के मानव की व्यथा कथा का उपन्यास है।" प्रस्तुत विधान को ध्यान में रखते हुए 'दौड़' की संक्षिप्त कथावस्तु लिखिए। **14**

**3** 'दौड़' उपन्यास की नायिका 'स्टैला' की चारीत्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। **14**

**अथवा**

**HS-1601030101020401 ]**

**1**

**[ Contd...**

3 'दौड़' उपन्यास की समस्याओं पर प्रकाश डालिए। 14

4 'दौड़' उपन्यास के आधार पर बाज़ारवाद से प्रभावित पवन की चारीत्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 14

अथवा

4 "बाज़ारवाद और उपभोक्तावाद के कारण मानवीय रिश्ते मरने लगे हैं।" इस विधान की समीक्षा कीजिए। 14

5 निम्नलिखित टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) 14

- (1) 'दौड़' उपन्यास की भाषाशैली।
  - (2) 'दौड़' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता।
  - (3) पवन के पिता राकेश का चरित्र-चित्रण।
  - (4) 'दौड़' उपन्यास के एकांकी माता-पिता की व्यथा।
-